

Die Quint

Die 5. Stufe im Tonsystem ; Quintenzirkel

- Ausgeglichenheit
- Gleichmäßigkeit
- Stabilität
- Mitte
- unbeschwert
- Grün
- B
- im Umraum, kosmischen Raum
- frei
- reines Intervall, wird verwendet um Instrumente zu stimmen
- stabil
- "schwebende Objektivität"

... als eröffnendes Element

- energisch
- "Oh Freunde"
- Rahmen, Schutzraum, Hülle
- nach außen wendend
- einen Raum öffnend

... als Bauelement

- Rahmenintervall vieler Melodien
→ "Raum"
- Strukturgebend in Musikstücken:
Melodie kommt im Mittelteil auf der V. Stufe
- starke Beziehung zum Grundton
V. Stufe = Dominante (herschend, vorherrschend)
die Dominante strebt zur Tonika (I. Stufe)
- Grundton & Quint sind "Außengenist"
für Dur- und Mollakkorde

... in der Pentatonik

- Tonsystem aus 5 Tönen im Quintabstand
(am Klavier zum Beispiel alle schwarzen Tasten)

... als Begleitelement

- Grundton + Quinte für Begleitungen von Melodien
- "Wechselbass" I - V - I in Tanzmusik (z.B. Foxtrott), Populärmusik, Jazz
- "Dudelsackquinten"